

REGULAMIN INTERNETOWEJ SPRZEDAŻY BILETÓW W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO W KRAKOWIE

§ 1 Definicje

§ 2 Ogólne zasady sprzedaży online

§ 3 Szczegółowe zasady dotyczące sprzedaży online biletów

§ 4 Zwroty

§ 5 Ochrona danych osobowych

§ 6 Postanowienia końcowe

§ 1 Definicje

Regulamin	niniejszy Regulamin Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie dotyczący sprzedaży online biletów na wydarzenia artystyczne(repertuarowe) na wszystkich Scenach Teatru.
Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie	Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, zwany dalej „Teatrem”, działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406).
Teatr	Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, pl. Św. Ducha 1, 31-023 Kraków
Wydarzenia	spektakle, koncerty i inne wydarzenia artystyczne odbywające się w Teatrze, Małopolskim Ogrodzie Sztuki (MOS) objęte systemem sprzedaży online
Kupujący	korzystający z systemu sprzedaży online Teatru
system sprzedaży online	system informatyczny Teatru umożliwiający sprzedaż przez Teatr biletów na Wydarzenia za pośrednictwem strony internetowej www.slowacki.krakow.pl lub aplikacji na urządzenia mobilne z systemem Android i iOS
sprzedaż online	sprzedaż biletów na Wydarzenia , dokonywana za pośrednictwem strony internetowej www.slowacki.krakow.pl www.slowacki.krakow.pl lub aplikacji na urządzenia mobilne z systemem Android i iOS
Dotpay S.A	System informatyczny umożliwiający szybki, bezpieczny i wygodny przelew za dokonane zakupy, automatycznie generuje bankowości internetowej gotowy przekaz pieniężny, który po zatwierdzeniu przez płacącego jest realizowany na rzecz odbiorcy/. Jego funkcjonowanie polega na automatycznym generowaniu w bankowości internetowej gotowego przekazu pieniężnego, który po zatwierdzeniu

przez płacącego jest realizowany na rzecz odbiorcy.

§ 2

Ogólne zasady sprzedaży online

1. Regulamin określa zasady i warunki sprzedaży online biletów na Wydarzenia. Wszystkie ceny podane są w złotych polskich i zawierają podatek VAT. Cena podana przy każdym bilecie jest wiążąca w chwili złożenia zamówienia przez Kupującego.
2. Zawarcie umowy sprzedaży online pomiędzy Kupującym a Teatrem następuje za pośrednictwem strony internetowej Teatru www.slowacki.krakow.pl lub www.slowacki.krakow.pl lub aplikacji na urządzenia mobilne z systemem Android lub iOS i wymaga spełnienia następujących warunków:
 - 1) podania danych Kupującego: imienia i nazwiska, numeru telefonu, adresu e-mail (uwaga: należy sprawdzić, czy podany adres e-mail jest prawidłowy, w przypadku błędu w adresie otrzymanie wiadomości potwierdzającej dokonanie transakcji będzie niemożliwe),
 - 2) zaakceptowania przez Kupującego warunków Regulaminu,
 - 3) złożenia przez Kupującego zamówienia online,
 - 4) uiszczenia przez Kupującego zapłaty za zamówienie przelewem lub kartą płatniczą przez system dotpay,
 - 5) otrzymania przez Kupującego potwierdzenia realizacji transakcji na wskazany przez Kupującego adres e-mail.
3. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania nieprawdziwych lub błędnych danych w formularzu zamówienia online.
4. Zamówienie uważa się za złożone z chwilą odnotowania przez Teatr potwierdzenia dokonania zapłaty przez bank Kupującego.
5. Brak potwierdzenia przez bank Kupującego opłaty za zamówienie w ciągu 10 minut od wysłania zamówienia online powoduje automatyczne anulowanie zamówienia online.
6. Płatności obsługiwane są przy wykorzystaniu systemu płatniczego rozliczenie transakcji kartą kredytową i e-przelewem za pośrednictwem Centrum Rozliczeniowego Dotpay S.A., ul. Wielicka 72, 30-552 Kraków, tel.: +48 12 688 26 00, fax: +48 12 688 26 99, NIP 634-26-61-860 /www.dotpay.pl
7. Teatr nie ponosi żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek skutki nieprawidłowego funkcjonowania systemu płatniczego obsługiwanego przez Dotpay, o którym mowa w pkt 6 niniejszego paragrafu oraz za działania lub zaniechania Dotpay.
8. Faktura może być wystawiona po zakupie biletów przez Internet. Aby otrzymać fakturę VAT należy wysłać wiadomość e-mail na adres bilet@slowacki.krakow.pl i podać w nim poprawne dane niezbędne do jej wystawienia.
9. Faktura VAT może być wystawiona wyłącznie z danymi Kupującego.

§ 3

Szczegółowe zasady dotyczące sprzedaży biletów online

1. Aplikacja mobilna i Panel KUP BILET służy tylko i wyłącznie do zakupu biletów, nie do rezerwacji- przestrzegamy przed robieniem przelewu na nasze konto bez użycia aplikacji mobilnej lub panelu KUP BILET. Wpłaty takie będą zwraca na konto kupującego.
2. Kupujący wybiera jedną z następujących form otrzymania biletu: samodzielny wydruk (bilet domowy) albo odbiór biletu w kasie Teatru. Możliwe jest także okazanie biletu na ekranie urządzenia mobilnego przy wejściu do Teatru.
3. W przypadku aplikacji mobilnej lub w panelu KUP BILET zaznaczenia opcji o odbiorze biletu zakupionego online w kasie Teatru, na wskazany przez Kupującego adres e-mail zostaje przesłane potwierdzenie realizacji transakcji zakupu biletów online, wraz z osobistym numerem zamówienia. Odbiór biletów musi nastąpić najpóźniej na pół godziny przed rozpoczęciem Wydarzenia.
4. Kasa biletowa Teatru przy pl. św. Ducha 1 czynna jest od poniedziałku 10.00 do 14.00 i 14.30 do 18.00, od wtorku do soboty od godziny 9.00 do 14.00 i od 14.30 do 19.00, natomiast w niedzielę czynna 4 godziny przed rozpoczęciem wydarzenia jeśli tego dnia grany jest spektakl. Kasa biletowa Małopolskim Ogrodzie Sztuki (MOS) przy ul. Rajska 12 na godzinę przed wydarzeniem, jeśli tego dnia grany jest spektakl.
5. Warunkiem odbioru w kasach biletowych Teatru biletu kupionego online jest podanie kasjerowi Teatru osobistego numeru zamówienia, który został przesłany na adres e-mail lub imię i nazwisko oraz datę spektaklu.
6. Teatr nie odpowiada za skutki przekazania osobistego numeru zamówienia osobom nieuprawnionym.
7. Po udanej transakcji zakupu biletu, na wskazany przez Kupującego adres e-mail zostaje przesłane potwierdzenie realizacji transakcji zakupu biletu online, wraz z osobistym numerem zamówienia. Bilety dostarczane są w plikach zapisanych w formacie PDF. Bilet domowy należy wydrukować i okazać w momencie wejścia na Wydarzenie. Do wydruku biletu domowego należy używać białego papieru w formacie A4, tak aby wydrukowane kody były dobrze widoczne lub okazać go na ekranie urządzenia mobilnego.
8. Prawidłowo wydrukowany bilet domowy lub bilet elektroniczny stanowi dokument uprawniający do uczestnictwa w Wydarzeniu, którego dotyczy.
9. Bilet podlega jednorazowej weryfikacji w momencie wejścia na Wydarzenie – nie ma możliwości ponownego wykorzystania biletu.
10. Bileterzy skanują kod przy wejściu na Wydarzenie.
11. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za bilety uszkodzone lub zagubione przez Kupującego.
12. Sprzedaż online biletów na określone Wydarzenie kończy się na 4 godziny przed rozpoczęciem Wydarzenia. W przypadku wybranych Wydarzeń Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany godziny zamknięcia sprzedaży online.
13. W systemie sprzedaży biletów online można kupić wyłącznie bilety normalne, ulgowe i promocyjne.
14. Osoby, które kupiły w systemie sprzedaży online bilety ulgowe, przed wejściem na Wydarzenie zobowiązane są do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki. Teatr ma prawo odmówić wejścia osobom nieuprawnionym do zniżki.
15. System sprzedaży biletów online umożliwia jednorazowo zakup nie więcej niż 10 pojedynczych biletów na jedno wydarzenie.
16. W celu umożliwienia przez Teatr zakupu większej liczby biletów niż określona w pkt 15 konieczny jest kontakt Kupującego z Biurem Informacji i Rezerwacji Biletów, czynne od

poniedziałku do piątku od godziny 9.00 do 17.00, numery telefonów: 12-424-45-25, 12-424-45-28

17. Teatr zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży biletów online w każdej chwili, bez podawania przyczyn.
18. Brak możliwości zakupu biletów za pośrednictwem systemu sprzedaży online nie jest równoznaczny z brakiem biletów w kasach biletowych Teatru.

§ 4

Zwroty

1. Prosimy o przemyślany zakup biletów, gdyż Teatr nie przyjmuje zwrotów i reklamacji.
2. Klientowi zawierającemu umowę w systemie sprzedaży biletów poza lokalem przedsiębiorstwa lub na odległość, zgodnie z art. 38 pkt 12 ustawy z dnia 30 maja 2014 roku o prawach konsumenta (Dz.U. z dnia 24 czerwca 2014) nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy.
3. Zwroty biletów w systemie sprzedaży online możliwe są wyłącznie w przypadku odwołania Wydarzenia lub zmiany repertuaru.
4. Informacja o Wydarzeniach odwołanych oraz o zmianie repertuaru jest zamieszczana na stronie internetowej Teatru w zakładce „Aktualności”.
5. W przypadkach, o których mowa w pkt. 3 niniejszego paragrafu, zwrot kwot wpłaconych przez Kupującego jest dokonywany przelewem na konto za pośrednictwem, którego Kupujący dokonał wpłaty.

§ 5

Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych uzyskiwanych od Kupujących w procesie sprzedaży online jest Teatr, z zastrzeżeniem pkt 5 niniejszego paragrafu.
2. Złożenie zamówienia online przez Kupującego jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na przechowywanie i przetwarzanie przez Teatr danych osobowych wskazanych przez Kupującego w celu realizacji zamówienia, niezbędnego do kontaktu z Kupującym oraz w celu wszelkich działań niezbędnych do funkcjonowania systemu sprzedaży biletów online.
3. Przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych odbywa się przy zachowaniu zasad określonych w obowiązującym prawie.
4. Każda osoba udostępniająca swoje dane osobowe ma prawo nieograniczonego dostępu do nich, jak również do ich poprawiania i uaktualniania lub usunięcia.
5. Teatr przekazuje Dotpay dane osobowe Kupujących i zezwala na ich wykorzystywanie przez Dotpay w celu obsługi realizacji płatności dokonywanych z udziałem Kupujących w ramach systemu sprzedaży online w związku z korzystaniem przez nich z systemu sprzedaży online, a także w celu wypełnienia przez Dotpay obowiązków przewidzianych w obowiązujących przepisach prawa i związanych z obsługą ww. płatności. Przekazanie danych osobowych Kupujących spółce Dotpay dotyczy danych niezbędnych do realizacji celów opisanych

powyżej i obejmuje w szczególności: imię i nazwisko, adres, adres e-mail. W odniesieniu do przekazanych danych osobowych Dotpay staje się ich administratorem. Powierzenie Dotpay przez Teatr przetwarzania danych osobowych Kupujących następuje na czas trwania Umowy pomiędzy Teatrem a Dotpay oraz obejmuje dane osobowe niezbędne do realizacji tego celu.

6. Kupujący wyraża zgodę na wykonywanie przez Dotpay na danych osobowych wszelkich możliwych i dozwolonych prawem operacji w takim zakresie, w jakim jest to konieczne dla realizacji wskazanych w Regulaminie celów przetwarzania tych danych osobowych. W szczególności Dotpay jest upoważnione do utrwalania, przechowywania i usuwania danych osobowych osób, o których mowa powyżej.
7. Dane osobowe, do których przetwarzania uprawnione jest Dotpay na podstawie Regulaminu, mogą w wyniku tego przetwarzania być przekazywane podmiotom uprawnionym do ich otrzymania na mocy obowiązujących przepisów prawa, w tym właściwym organom wymiaru sprawiedliwości (w szczególności Komisji Nadzoru Finansowego, Generalnemu Inspektorowi Informacji Finansowej, Narodowemu Bankowi Polskiemu oraz organom skarbowym), a także zostać ujawnione pracownikom Dotpay.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci Internet, za pośrednictwem której dokonywany jest zakup biletów przez Kupującego. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za wiadomości lub inne dane zagubione lub utracone w sieci Internet, indywidualne ustawienia komputerów oraz sposób ich konfiguracji, a także ustawienia lub przerwy w świadczeniu usług występujące u dostawców dostępu do sieci Internet.
2. Wydarzenia zaczynają się punktualnie, widzowie spóźnieni nie będą wpuszczani na widownię.
3. Wszystkie informacje na temat repertuaru, cennika oraz godzin pracy Biura Informacji i Rezerwacji oraz kas biletowych Teatru opublikowane są na stronie internetowej Teatru (www.slowacki.krakow.pl)
4. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.slowacki.krakow.pl
5. Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.
6. Regulamin obowiązuje od dnia 24 sierpnia 2016 r.