



TEATR im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Kraków, 22 października 2014r.

DAM-282-5/14

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, jako zamawiający, w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest usługa kompleksowego utrzymania czystości w pomieszczeniach oraz wokół obiektów Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (CPV 90910000-9), prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, na mocy art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych z późn. zm., poniżej przekazuje treść zapytania o wyjaśnienie treści SIWZ, które wpłynęło do Zamawiającego, wraz z wyjaśnieniami.

Zapytanie nr 1: „(...)Czy biorąc pod uwagę charakter przedmiotu zamówienia, czyli świadczenie usług sprzątnięcia i utrzymania czystości w zabytkowym gmachu Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, zlokalizowanym w historycznym centrum Krakowa wpisanym na listę światowego dziedzictwa UNESCO, będącym miejscem ważnych i prestiżowych wydarzeń kulturalnych, Zamawiający dokona modyfikacji SIWZ, w zakresie opisu kryteriów wyboru oferty i sposobu oceny ofert, poprzez dodanie do obecnie zawartego jedyne kryterium jakim jest CENA także kryterium pozacenowego, takiego jak np. ocena koncepcji świadczenia usługi, itp.?”

Wybór firmy usługowej, która ma zająć się utrzymaniem czystości, jedynie na podstawie najniższej ceny może zagrazać bezpieczeństwu technicznemu obiektu i wysokiemu standardowi obsługi klienta z jakich znany jest Państwa Teatr.

Należy wspomnieć, że ustawodawca również dostrzegł konieczność stosowania w postępowaniach o udzielenie zamówienia publicznego innych kryteriów niż wyłącznie najniższa cena, Świadczy o tym chociażby najnowsza nowelizacja ustawy Prawo zamówień publicznych, jaka weszła w życie 19 października 2014 r.

Biorąc pod uwagę powyższe spostrzeżenia, kryterium najniższej ceny, jako jedyne w tym postępowaniu powoduje ryzyko powierzenia zamówienia wykonawcy nie posiadającemu wystarczającej wiedzy i potencjału, który nie sprosta warunkom wysokiej jakości i odpowiedzialności przy realizacji usługi.

W trosce o interes publiczny, wnosimy zatem o dokonanie modyfikacji SIWZ, w części dotyczącej rozdziału XIII SIWZ.”

Odpowiedź nr 1: Zamawiający nie przewiduje dokonania modyfikacji SIWZ w części dotyczącej rozdziału XIII SIWZ.

Dyrektor Naczelny i Artystyczny
Krzysztof Grzechowski
(1)

